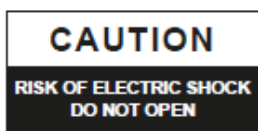


MIXER SERIA PROMIX**Promix 8 (8 canale), Promix 10 (10 canale), Promix 12 (12 canale), Promix 16 (16 canale)****INSTRUCȚIUNI DE SIGURANȚĂ IMPORTANTE**

Aparatul nu trebuie expus la picurare sau stropire și nu trebuie așezat pe aparat obiecte pline cu lichide, cum ar fi vase. Dacă ștecherul de rețea este folosit ca dispozitiv de deconectare, acesta din urmă trebuie să rămână ușor de utilizat.

Avertisment: Utilizatorul nu trebuie să plaseze acest aparat într-o zonă accesibilă în timpul funcționării, astfel încât întrerupătorul principal să fie ușor de accesat.

1. Citiți aceste instrucțiuni înainte de a utiliza acest dispozitiv.
 2. Păstrați aceste instrucțiuni pentru consultări viitoare.
 3. Respectați toate avertismentele pentru a asigura funcționarea în siguranță.
 4. Urmați toate instrucțiunile furnizate în acest document.
 5. Nu utilizați acest aparat în apropierea apei sau în locuri unde poate apărea condens.
 6. Curățați numai cu o cârpă uscată. Nu utilizați produse de curățare lichide sau spray.
- Deconectați aparatul de la rețea înainte de curățare.
7. Nu blocați orificiile de ventilație. Instalați conform instrucțiunilor producătorului.
 8. Nu instalați dispozitivul în apropierea surselor de căldură, cum ar fi calorifere, registre de căldură, sobe sau alte aparate (inclusiv amplificatoare) care produc căldură.
 9. Un ștecher polarizat are două lame, una mai lată decât cealaltă. Un ștecher de împământare are două lame și un al treilea ștecher de împământare. Lama lată sau al treilea dint este prevăzut pentru siguranța dumneavoastră. Dacă ștecherul furnizat nu se potrivește cu priza dvs., consultați un electrician pentru a înlocui priza învechită.
 10. Protejați cablul de alimentare împotriva călcării sau ciupitului, în special la prize și la punctul în care iese din aparat.
 11. Utilizați numai accesorii specificate de producător.
 12. Utilizați numai cu un cărucior, suport, trepied, consolă sau masă specificate de producător sau vândute împreună cu aparatul. Când se folosește un cărucior, trebuie avut grijă când mutați ansamblul cărucior/aparat pentru a evita orice risc de rănire din cauza răsturnării.
 13. Deconectați acest aparat din priză în timpul furtunilor cu descărcări electrice (fulgere) sau atunci când nu este utilizat pentru perioade lungi de timp.
 14. Toate reparațiile trebuie efectuate de către personal calificat. Întreținerea este necesară atunci când aparatul a fost deteriorat în vreun fel, cablul de alimentare sau ștecherul este deteriorat, s-a vărsat lichid sau au fost plasate obiecte pe aparat.



Simbolul fulgerului cu o săgeată, într-un triunghi echilateral, este destinat să avertizeze utilizatorul asupra prezenței „tensiunii periculoase” neizolate în interiorul produsului, care poate fi de o amplitudine suficientă pentru a constitui un risc

de electrocutare pentru persoane.

Semnul de exclamare din cadrul unui triunghi echilateral are scopul de a avertiza utilizatorul cu privire la prezența unor instrucțiuni importante de operare și întreținere în documentația care însoțește aparatul.

ATENȚIE: PENTRU A REDUCE RISCUL DE ȘOCURI ELECTRICE, NU DEMONTAȚI CAPACACUL (SAU SPATELE) APARATULUI

Descrierea unei secțiuni mono**1. Mufă pentru microfon XLR.**

Mufa MIC poate fi conectată la o intrare XLR cu 3 poli pentru a primi semnale echilibrate sau dezechilibrate. Conectorul XLR tată poate fi conectat la microfoane profesionale cu condensator, dinamice sau cu bandă de aluminiu. Datorită preamplificatorului cu zgomot ultra scăzut, este posibil să obțineți un sunet clar și precis.

NOTĂ: Alimentarea fantomă este necesară când se utilizează microfoane cu condensator, dar microfoanele neechilibrate și alte instrumente nu trebuie conectate la mufa pentru microfon atunci când alimentarea fantomă nu este disponibilă.

2. Mufe de intrare LINE.

Mufa LINE permite conectarea intrărilor TRS echilibrate de 1/4" și TS dezechilibrate pentru semnale echilibrate și dezechilibrate. Se pot conecta o gamă largă de dispozitive de nivel înalt, cum ar fi orgă electronică, chitare electrice, emulatoare de tobe și alte instrumente electronice.

3. Controlul pentru intrarea microfon/linie.

Butonul de amplificare reglează sensibilitatea semnalului de intrare microfon/linie. Intervalul de control al câștigului (MIC: -6dB până la -50dB / LINE: -20dB până la +20dB), se recomandă ajustarea câștigului la sensibilitatea corespunzătoare. Indicatorul de vârf clipește când setarea câștigului este prea mare.

4. Filtru trece-sus.

Când comutatorul este apăsat, semnalul MIC se atenuează la o pantă de 12 dB/octavă pentru frecvențe sub 80 Hz.

5. Egalizator.

HIGH: Amplificare sau reducere de ± 15 dB pentru frecvențe mai mari de 12 kHz, utilizată pentru a regla creșterea sau reducerea cu ± 15 dB pentru frecvențe mai înalte de 12 kHz.

MID: Reglează gama medie la 2,5 kHz cu o creștere sau o reducere de ± 15 dB. Nu este ușor să reglați mediile atunci când mixați sunetul în mod profesional și adesea doriți să reduceți mai degrabă decât să măriți frecvențele medii pentru a atenua vocea și sunetele aspre ale instrumentelor.

LOW: reglaj ± 15 dB amplificare sau atenuare pentru frecvențe joase de 80Hz

6. Control auxiliar (AUX/E FX). Acest buton reglează semnalul de ieșire AUX și EFX.

7. Control PAN. Acest buton este un potențiometrul de control al sunetului, controlează volumul stânga - dreapta.

Rotiți-l la stânga pentru a controla atenuarea semnalului audio din dreapta, rotiți-l la dreapta pentru a controla atenuarea semnalului audio din stânga, reglați-l spre mijloc pentru un semnal de ieșire echilibrat.

8. Comutator de control ON. Acest comutator se aprinde alb atunci când este apăsat, semnalul preamplificatorului canalului este trimis către controlul faderului; când comutatorul este ridicat, indicatorul se stinge automat.

9. Indicator de vârf.

Este folosit pentru a verifica nivelul semnalului de intrare, indicatorul de vârf se aprinde roșu atunci când potențiometrul de câștig este setat pe o valoare mare, pentru a avertiza că sunetul de ieșire va fi distorsionat.

10. Comutator monitor. Apăsați comutatorul pentru a trimite semnalul către difuzoarele monitorului și căștile.

11. Fader de 60 mm.

Când faderul este împins în sus, ieșirile principale L/R scot semnal iar indicatorul MASTER indică nivelul corespunzător. Când mixerul nu este în uz, împingeți glisorul la minim pentru a evita zgomotul inutil.

Descrierea unei secțiuni stereo**1. Mufă pentru microfon XLR.**

Mufa MIC poate fi conectată la o intrare XLR cu 3 poli pentru a primi semnale echilibrate sau dezechilibrate. Conectorul XLR tată poate fi conectat la microfoane profesionale cu condensator, dinamice sau cu bandă de aluminiu. Datorită preamplificatorului cu zgomot ultra scăzut, este posibil să obțineți un sunet clar și precis.

NOTĂ: Alimentarea fantomă este necesară când se utilizează microfoane cu condensator, dar microfoanele neechilibrate și alte instrumente nu trebuie conectate la mufa pentru microfon atunci când alimentarea fantomă nu este disponibilă.

2. Mufă stereo de intrare linie.

Două mufe (L/MONO și LINE) pentru conectarea semnalelor de intrare echilibrate 1/4" TRS și TS neechilibrate, precum și pentru conectarea dispozitivelor de nivel înalt, cum ar fi organe electronice, chitare electrice, tobe emulatoare și alte instrumente electronice.

3. Controlul pentru intrarea microfon/linie.

Butonul de amplificare reglează sensibilitatea semnalului de intrare microfon/linie.

Intervalul de control al câștigului (MIC: -6dB până la -50dB / LINE: -20dB până la +20dB), se recomandă ajustarea câștigului la sensibilitatea corespunzătoare.

Indicatorul de vârf clipește când setarea câștigului este prea mare.

4. Filtru trece-sus.

Când comutatorul este apăsat, semnalul MIC se atenuează la o pantă de 12 dB/octavă pentru frecvențe sub 80 Hz.

5. Egalizator.

HIGH: Amplificare sau reducere de ± 15 dB pentru frecvențe mai mari de 12 kHz, utilizată pentru a regla creșterea sau reducerea cu ± 15 dB pentru frecvențe mai înalte de 12 kHz.

MID: Reglează gama medie la 2,5 kHz cu o creștere sau o reducere de ± 15 dB. Nu este ușor să reglați mediile atunci când mixați sunetul în mod profesional și adesea doriți să reduceți mai degrabă decât să măriți frecvențele medii pentru a atenua vocea și sunetele aspre ale instrumentelor.

LOW: reglaj ± 15 dB de amplificare sau atenuare pentru frecvențe joase de 80 Hz

6. Control auxiliar (AUX/E FX). Acest buton reglează semnalul de ieșire AUX și EFX.

7. Control PAN. Acest buton este un potențiometrul de control al sunetului, controlează volumul stânga - dreapta. Rotiți-l la stânga pentru a controla atenuarea semnalului audio din dreapta, rotiți-l la dreapta pentru a controla atenuarea semnalului audio din stânga, reglați-l spre mijloc pentru un semnal de ieșire echilibrat.

8. Comutator de control ON. Acest comutator se aprinde alb atunci când este apăsat, semnalul preamplificatorului canalului este trimis către controlul faderului; când comutatorul este ridicat, indicatorul se stinge automat.

9. Indicator de vârf. Este folosit pentru a verifica nivelul semnalului de intrare, indicatorul de vârf se aprinde roșu atunci când potențiometrul de câștig este setat pe o valoare mare, pentru a avertiza că sunetul de ieșire va fi distorsionat.

10. Comutator monitor. Apăsați comutatorul pentru a trimite semnalul către difuzoarele monitorului și căștile.

11. Fader de 60 mm.

Când faderul este împins în sus, ieșirile principale L/R scot semnal iar indicatorul MASTER indică nivelul corespunzător. Când mixerul nu este în uz, împingeți glisorul la minim pentru a evita zgomotul inutil.

Descriere funcții de pe panou principal



1. Mufe de ieșire principale L și R.
Aceste două mufe Main Mix trimit semnale de nivel echilibrat către dispozitive externe, cum ar fi amplificatoare de putere (și apoi către o pereche de difuzoare) și alte dispozitive periferice (egalizatoare, crossover, difuzoare active etc.).
2. Mufă de ieșire pentru căști.
Această mufă poate fi conectată la căști stereo pentru a asculta sunetul. Reglați butonul Phones pentru a controla volumul căștilor.
3. Mufă de ieșire pentru monitor.
Această mufă este folosită pentru a conecta difuzoarele monitorului și difuzoarele amplificate, reglați butonul Control Room pentru a controla volumul ieșirii monitorului.
4. Mufă de ieșire AUX.
Utilizați conectorul TS de 1/4" pentru a conecta difuzoare active externe, amplificatoare de putere sau alte dispozitive.
5. Mufă FX
Utilizați conectorul TS de 1/4" pentru a trimite semnale FX către efecte externe și alte dispozitive.
6. Prize de retur.
Aceste două intrări TS de 1/4" vă permit să trimiteți semnalul extern sau semnalul procesat de procesor către pupitrul de mixare.
7. Prize TAPE.
Aceste intrări RCA pot fi conectate la dispozitive externe, cum ar fi casetofone, CD playere și laptopuri, pentru a primi semnale externe și a le transmite către magistrala de mixare principală L/R sau Phones.
8. Mufă REC OUT.
Această ieșire poate fi conectată la dispozitive de înregistrare, cum ar fi playere MD sau laptopuri, prin cabluri RCA.

9. Comutator PHANTOM POWER.

Comutatorul de alimentare fantomă de +48V trebuie să fie pornit atunci când utilizați microfoane cu condensator, iar comutatorul trebuie oprit când conectați un microfon dinamic.

Notă: alimentarea fantomă trebuie împărțită cu microfonul cu condensator. Dacă microfonul cu condensator nu este utilizat, alimentarea fantomă trebuie oprită pentru a evita deteriorarea circuitului mixerului.

10. Indicatori de nivel MAIN și PFL.

Aceste contoare oferă o indicație precisă a nivelului semnalului de ieșire principal L/R și a nivelului semnalului de control PFL.

11. PICIOARE.

Acest comutator este folosit pentru a se conecta la un comutator de picior extern.

12. EFECTE DSP.

24 de efecte, reglați PROGRAM pentru a selecta diferite efecte, sunetul fiecărui efect poate fi ajustat prin controlul nivelului.

13. TELEFONE.

Buton de control al volumului căștilor stereo.

14. CAMERA DE CONTROL.

Butonul de reglare a nivelului de ieșire a monitorului.

15. NIVEL BANDE.

Buton de control al nivelului de intrare TAPE.

16. Retur AUX.

Buton de control al nivelului de intrare de întoarcere.

17. Buton de asociere Bluetooth.

Apăsați butonul PAIR, utilizați dispozitivul Bluetooth pentru a căuta mixerul, indicatorul PAIR se va aprinde dacă conexiunea are succes.

18. Butonul BAL.

Acesta este butonul de echilibrare pentru cardul BT, MP3, USB și SD. Rotiți partea stângă pentru a controla nivelul de ieșire R, rotiți partea dreaptă pentru a controla nivelul de ieșire L.

19. Modul MP3.

Conectați redarea și înregistrarea pe cardul USB/SD, reglați butonul FUNCȚIE pentru a converti funcțiile necesare.

20. Comutator MAIN ON.

Buton de comutare pentru semnalul MAIN OUT.

21. Fadere MAIN MIX.

Master fader de volum, apăsați în sus pentru a crește volumul, apăsați în jos pentru a reduce volumul.

22. Comutator AUX ON.

Apăsați acest comutator pentru a trimite semnalul de ieșire AUX către magistrala AUX.

23. Fader AUX.

Acest fader controlează volumul ieșirii AUX.

24. Comutator FX ON.

Apăsați acest comutator pentru a trimite semnalul de ieșire FX către modulul DSP.

25. Fader FX.

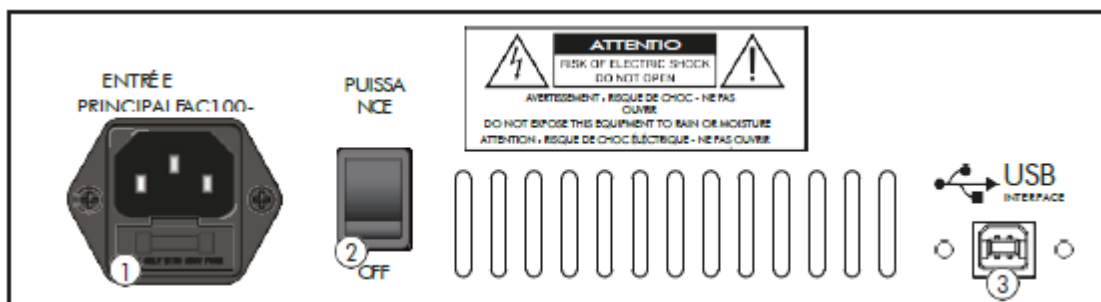
Acest fader controlează volumul efectului FX.

26. Comutator BT/USB ON.

Apăsați acest comutator pentru a trimite semnalul de ieșire BT/USB/SD către faderul de control BT/USB.

27. Fader BT/USB.

Acest glisor controlează volumul ieșirii BT/USB.

Descriere funcții de pe panoul din spate

1. Priză de alimentare.

Intrare AC100-240V și siguranță încorporată de 2,5A.

2. Comutator de alimentare.

3. Interfață USB.

Această interfață se conectează la computer folosind un cablu USB pentru a transfera și înregistra sunet.

Instrucțiuni pentru redarea și înregistrarea prin Bluetooth și USB/SD card

1. Porniți ecranul MP3 din interfața principală, reglați butonul FUNCȚIE pentru a intra în modul de selecție a funcției.



2. Operație de citire a discului U/SD card.

Introduceți discul U sau cardul SD, muzica va fi redată automat. Dacă nu, apăsați și mențineți apăsat butonul FUNCȚIE timp de 2-3 secunde pentru a intra în interfața principală, rotiți butonul pentru a selecta pictograma de redare, apoi apăsați OK pentru a începe citirea. Apăsați butonul pentru a selecta funcția de repetare sau egalizare în timpul redării.

3. Operare de redare prin Bluetooth.

Setați butonul FUNCȚIE la pictograma Bluetooth, pentru a intra în interfața principală Bluetooth. Setati telefonul în modul Bluetooth, apoi apăsați butonul de asociere BT de pe blender, căutați blenderul și conectați-l. După o conexiune reușită, puteți asculta muzică fără fir.



4. Operație de înregistrare pe disc U/card SD.

(1) Introduceți mai întâi cardul USB sau SD, apoi apăsați butonul FUNCȚIE pentru a intra în interfața principală, ajustați butonul la pictograma de înregistrare MIC și apăsați pentru a intra, apoi puteți utiliza butonul pentru a regla setările de înregistrare (cum ar fi formatul de înregistrare, rata, numărul de serie și volumul).

(2) După setare, apăsați tasta de înregistrare pentru a salva. În timpul înregistrării, apăsați butonul STOP pentru a opri înregistrarea, apoi apăsați din nou butonul STOP pentru a continua.

**5. Operațiune de înregistrare USB.**

Conectați computerul folosind un cablu adecvat, deschideți unitatea computerului pentru a reda muzică, intrați în modul de înregistrare și apăsați butonul de înregistrare pentru a înregistra.

6. Operațiune de înregistrare a muzicii prin Bluetooth

(1) Introduceți discul U/cardul SD.

(2) Conectați Bluetooth la mixer și redați muzică.

(3) Intrați în modul de înregistrare pentru a regla parametrii de înregistrare (formatul de înregistrare, viteza, numărul de serie și volumul.) După setare, apăsați butonul de înregistrare pentru a înregistra.

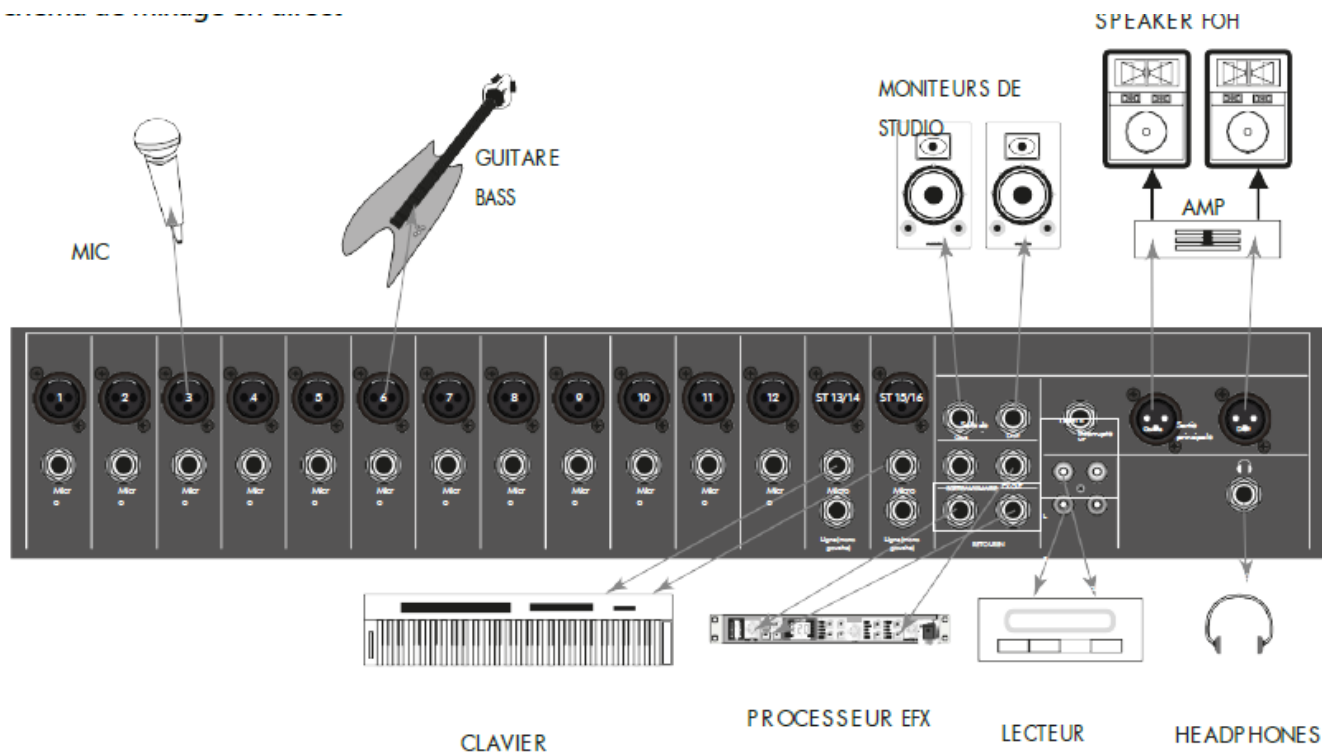
FX LOGIC :					
1	HALL 1	9	REVERB 2	17	CHORUS 1
2	HALL 2	10	REVERB 3	18	CHORUS 2
3	CHAMBRE 1	11	SINGLE DELAY	19	AMB REVERB
4	CHAMBRE 2	12	DÉLAI LONG	20	TREMOLO
5	PLATE	13	ECHO VOCAL	21	WAH WAH
6	GRANDE SCÈNE	14	KARAOKE ECHO	22	RADIO
7	PETITE STADE	15	PHASER	23	VOIX RADIO
8	REVERB 1	16	FLANGER	24	CHANGEMENT DE HAUTEUR

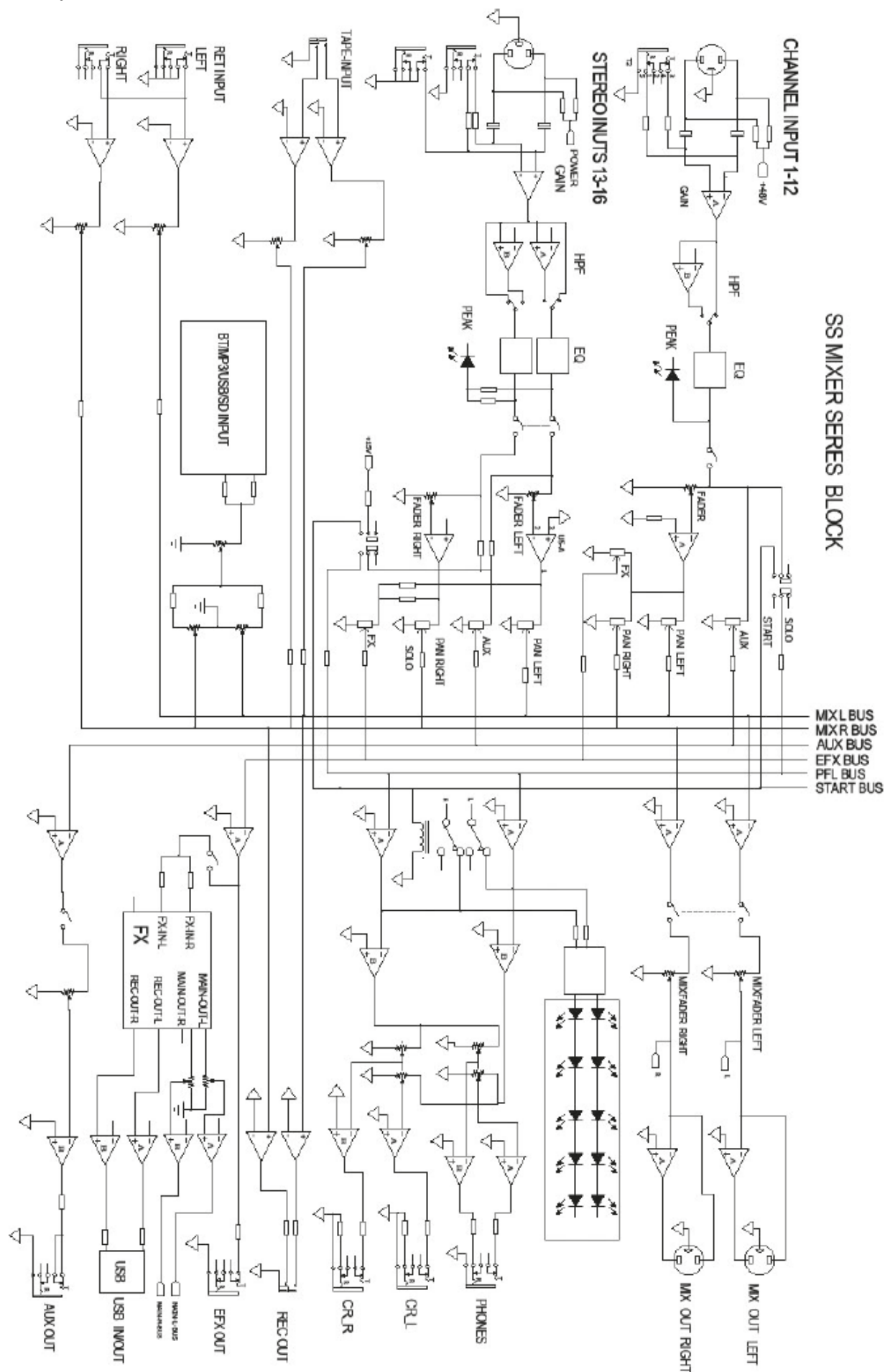
Specificații

Model	Promix 8	Promix 10	Promix 12	Promix 16
Intrare MIC	6	8	10	14
Intrare LINE	4	6	8	12
Intrare stereo	2	2	2	2
Răspuns în frecvență	20Hz-20KHz, +1/-1dB			
Distorsiuni	0.005%			
SNR	>80dBu			
Zgomot	>-92dBu			

Zgomot echivalent	-128dBu			
Diafonie	>70dBu			
Alimentare phantom	+48V			
Impedanță ieșire MIC	2,2 kΩ			
Impedanță ieșire LINE	10 kΩ			
Impedanță ieșire	100 Ω			
Ieșire principală (simetrică)	+26dBu			
Ieșire principală (asimetrică)	+20dBu			
AUX OUT (ieșire asimetrică)	+20dBu			
PHONES OUT (ieșire asimetrică)	+20dBu			
FX OUT (ieșire asimetrică)	200 mV (200 Ω)			
Egalizator înalte (12 kHz)	+/-15dBu			
Egalizator medii (2,5 kHz)	+/-15dBu			
Egalizator joase (80 Hz)	+/-15dBu			
Intrare și ieșire USB 2.0	2 intrări, 2 ieșiri			
Adâncime USB 2.0	24 biți			
Rata eșantionare USB 2.0	48 kHz			
DSP	cu afișaj / 24 de tipuri de efecte / adâncimea fiecărui efect reglabil			
MP3	redare Bluetooth/USB/SD, înregistrare HDD/card SD			
Compatibil rack 19"	da	da	da	da
AC: 100 – 240 V	da	da	da	da
Dimensiuni(mm)	432x376x106.2	432x428x106.2	432x482x106.2	432x590x106.2

Schema de mixare directă



Schema funcțională

ACTUALIZARE

Pentru a profita din plin de funcțiile mixerului dvs. Promix, vă rugăm să îl actualizați, urmând această procedură simplă:

- Descărcați fișierul, fără a-l redenumi:

Promix 8 – de pe link-ul:

https://static.msc-distribution.com/mailling/_msc_/MAJ-HPA/PROMIX8-V306.029-240117.zip

Promix 10 – de pe link-ul:

https://static.msc-distribution.com/mailling/_msc_/MAJ-HPA/PROMIX10-V306.029-240117.zip

Promix 12 – de pe link-ul:

https://static.msc-distribution.com/mailling/_msc_/MAJ-HPA/PROMIX12-V306.029-240117.zip

Promix 16 – de pe link-ul:

https://static.msc-distribution.com/mailling/_msc_/MAJ-HPA/PROMIX16-V306.029-240117.zip

- Copiați-l pe un stick USB gol (formatat Fat32) direct pe fișierul rădăcină (fără să fie nimic altceva pe el)
- Porniți consola
- Introduceți stick-ul în portul USB
- Așteptați semnalul luminos care confirmă actualizarea
- Scoateți stick-ul USB

SPECIFICAȚIILE ACESTUI PRODUS SE POT SCHIMBA FĂRĂ O NOTIFICARE PREALABILĂ



RECICLAREA CORECTĂ A ACESTUI PRODUS

Simbolul alăturat indică faptul că deșeurile de echipamente electrice și electronice nu se reciclează împreună cu deșeurile menajere. Pentru a preveni un posibil pericol față de mediul înconjurător sau față de sănătatea dumneavoastră din cauza reciclării necontrolate a deșeurilor, vă rugăm să separați acest produs de alte tipuri de deșeuri și să-l reciclați în mod responsabil. Reciclarea controlată a aparatelor de uz casnic joacă un rol vital în refolosirea, recuperarea și reciclarea echipamentelor electrice și electronice.